

ARTURO TORRES-RIOSECO — University of California, Berkeley, Cal.

Sector: Argentina, Chile.

Los colaboradores que contribuyan con algún trabajo que, al imprimirse, tenga más de diez páginas, recibirán, además del número de la Revista en que aparezca, veinticinco ejemplares de sobretiro, con cubierta, de dicho trabajo. Quien desee mayor número de ellos, debe dirigirse al Tesorero, L. B. Kiddle, Universidad de Tulane, New Orleans, La.

Los estudios o ensayos deberán enviarse directamente al Editor en Jefe, Carlos García-Prada, University of Washington, Seattle, Wash. Las reseñas deberán enviarse al coeditor encargado del sector correspondiente, según el país en que se publique el libro comentado.

Las citas o transcripciones contenidas en los estudios y en las reseñas deben ser cuidadosamente cotejadas por quien firme unos u otras.

Cada uno de los coeditores, al aceptar una reseña, comparte la responsabilidad con el autor de la misma, por cuanto a fondo y forma se refiere. Por consiguiente, los coeditores deberán hacer las aclaraciones a que haya lugar, antes de enviar las reseñas al Editor en Jefe.

#### ACLARACION

Luis Fabio Xammar ha enviado a la dirección de esta Revista una atenta carta aclaratoria relativa a la frase con que se inicia la cuarta línea de la página 106 de su estudio sobre "Elementos románticos y antirrománticos de Ricardo Palma", publicado en el número 7 del volumen IV, que se imprimió en esta forma: "Si Palma fué tan *insignificante*, lo debió al hecho de haber sido síntesis de estas dos corrientes contrarias". El autor escribió: "Si Palma fué tan *significativo*", etc. Queda hecha la aclaración que desea.